

بریمالانه واین احریم العواد مرایخ دخوی تام بوارا محدار خان الدر الدر خان الدر الدر خان الدر الدر خان الدر الدر خان الدر

تقادیر مطابق خائے شدہ پردگرام الفنس پوئی۔ چدہ ابھیری رائے اسٹے اسٹے فوسو دو بیرے قریب ہؤا۔ چندہ نیے بی جا عت اسلامہ کے دون کی حالت آدا ظہری الشمی ہے۔ فواتین کا افلام الیا ہوتا ہے۔ فواتین کا افلام الیا ہوتا ہے۔ فواتین کا افلام الیا ہوتا ہوتا ہے۔ کہ دوسے زین پراس وقت کوئی جا عت اس کا مقابم ہیں کر کئی ۔ فواتین جا عیت اسلام کے لئے ہر میں کر کئی ۔ فواتین جا عیت اصلام کے لئے ہر میں اسلام کے لئے ہر میں است "کا قول صادق آنا ہے۔ اود ایسا ہونا کوئی تھ بالگیز میں اسلام ہے۔ اور ایسا ہونا کوئی تھ بالگیز میں منہ کی مصدات ہی جا عیت ہے۔ امر نہیں ۔ کیوکڈ آخرین منہ کی مصدات ہی جا عیت ہے۔ امر نہیں ۔ کیوکڈ آخرین منہ کی مصدات ہی جا عیت ہے۔ امر نہیں ۔ کیوکڈ آخرین منہ کی مصدات ہی جا عیت ہے۔ امر نہیں ۔ کیوکڈ آخرین منہ کی مصدات ہی جا عیت ہے۔ امر نہیں ۔ کیوکڈ آخرین منہ کی مصدات ہی جا عیت ہے۔ امر نہیں ۔ کیوکڈ آخرین منہ کی مصدات ہی جا عیت ہے۔ امر نہیں ۔ کیوکڈ آخرین منہ کی مصدات ہی جا عیت ہے۔ امر نہیں ۔ کیوکڈ آخرین منہ کی مصدات ہی جا عیت ہے۔ امر نہیں ۔ کیوکڈ آخرین منہ کی مصدات ہی جا عیت ہے۔ امر نہیں ۔ کیوکڈ آخرین منہ کی مصدات ہی جا عیت ہے۔ امر نہیں ۔ کیوکڈ آخرین منہ کی مصدات ہی جا عیت ہے۔ کی شاوت اسلام میں دگھ کی ان و ت

البعت كننداكان ستورات قريبا بوسن دوسوكتيس توراد

اجرسريد عادى كالرسخان،

بمعدر تبار الدول المورس شائع براها . كرجا وى طالب المراج وا معدر المراس المورا حديد بإذ تحق ك دفق و كه فلا وسيناين شائع كرا رسما المرب و المرسود با عرار مومن كرنا به كه ود ال افيارول كا حاله دي وي في الحيار مي معمون بني كالحار بال الميا فيار د كما مح جا السكتة بي منيس منتفت في مرائ بي بني بايسا فيار د كما مح جا السكتة بي منيس منتفت في مرائ بي بني بايسا فيار د كما مح جا السكتة بي منيس منتفت في مرائ بي بني بايسا فيار د كما مح المسكتة بي منيس منتفت في مرائل بي بني بايسا فيار د كما من الدين المي المن منتف بوش و بالكل فلاف د د بوتى ب را دركي السي المني شائع بوش و بالكل فلاف د افتر بني ه

دا ، يعبد إر بنا فرت فيزا ورشرد الكيزير ديا كنداك فالان جرمين ازيهاجي افيادات اسلام ورسلان ك فلات كايمي - بُدود صلاع احتواج بشركان واورمكومت كاتوجان كارثوق اور مخررات ك طرف بندل كوالم المساع والمودي اخبارات ماكي بركاش ادريتاب ي ثالغ مومي يداور لآك مندسه بر مورفرا مرجورى المعلادوريراك كاستك عافر مورفر المرجوك کے اختمال ایک اصابی کن کاراؤوں اور کو برات کو تصویت سےاس ام کے ای بیش کرتا ہے۔ کا عومت ابیروش کے ج وم اليه مبسعام به الفاق دائے كورنت كو اخبادير تاب مورخ ٩ جودى كاس طنعال اليجز كارك فرت توجه ولاتاب -كم جى كاھۇال دونيكائىك يراشىيدىك، الى يىقرىكى عليسمالسام اصطرت بدالشداد الاجسين روك قربانيون كويوالتول في محطن فدا اور مملوق غلاك الع كيس عاد الصابين كالكامي راوركان الان اورعيا يون كادل دكماك ك لي فرد ماند ك قتل كوان معربا يا كيب بم ورفع الى فالمتنبل التجاوك في إلى كدوه الانتقل الن بيداك شوالى تخرير بروائل كم شادكا با قاعده أنظام عقارص كراوالا بيدسال بيتين بالدين المستين بالمستين بالمستين المستين المستين المستين المستون المس

نیزمی تام کارکن بینون کا به دل سے تسکیم اداکرتی بول کا بدول کے جمعور کو دری اور تھی میں بروات کو کرکے استر تعالیٰ کی خاطر بھارا یا تھ بٹالیا را ورا ابدول سے دین کو دنیا پر مقدم کیا ۔ انشر تعالیٰ ان کو دنیا ورا عرب برا بیان انعابا کا وا دریت بنا کے ۔ آئین

أمّ داوُد المينانل انتظام مبد فواين احرية

محاتعا و تربیت متعاق این دری علا

جاءن كالعلم وتربيت متعلق لورى في كام كريك كان يم عزد دى ہے۔ كريم حكم جيان السال عالميدا عديد ك أوزوموج والا تعليرو تربيت محرمكر والمخ وابن والمي والمين المالة ير جاعت كأهليم وترميت كم يحران بول اورنظارت تجليم و تربيت قاديان مي وتتا ف تتاكية كام كمتعلق راودت مجودة براس كام كم مقلقين الكريم تاركان بول جوانشاء المنابعير محيل شائع كى جا ويكى - في اكال يرا ملان صرت اس وفن سے کیا جا تا ہے۔ کرمیال جہاں اس وقت کے اصلیم و تبت كالمركاء ودربون- ويل كاموب إين یں سے ماری ورت کوار کام کے لئے مقرد کے دفور توان كفام اوريته معطع ومائي اواريز جال تعليم وتربت كے كورى مقرر ہو سے ہوں۔ وہاں كے جزل كورى الم جائت مجى ليانعليى سكرارى كام اوريتر سي محصمطلع والي شاكر دفة كاركيار ويحلى كياجا يسكداس وقت جاعيت كى العليم وزبيت كاكام بيبت الجم بعود المسيد ا ورض أميدكا يون كرجاعت ك ومرواراحاب أسمواري ورى وجرت مناينزام أرناط تعليرون بت قاديان

الطف المحالي على

يوم مجد - قادمان ارالامان - الاحتوري معلقاء

على الديم الموادي رفورا من المرتب المالية المالية الموالية

(گذشته سے پیوسته)

بوتفا دربعهصول تفوى

كادكاب. تقرى كھول كے درائع سے عابى ايك ببت بداور بعب وعاؤل كى عادت دالي سيجى تقرى نفيب ہوتاہے۔اس النے میں دوستوں کو توج دھا موں کہ وہ دعا دل ہے بہت ذوروں میں دیجہا ہوں کے اور سے اور سے وه مدنيه اوروش بنس وهمزت عوعود ك زام كالك یں ہے۔ یں ان دوستوں کو خصوصیت کے ساتھ د عادل کی طر ترجدولآمامون. فعاتفاني كرصتورد عائي برمي عجب جزي اوربت بالاتردكيتين -

بهن مي الموقع يرد عا محمعلق حيد غلطيو الاالاكامرود سمجتها مول و ما کے متعلق او کو ل کو مارغلطیاں می میں۔ ایک فلطى تويدب كروعاؤل يركونى الرائيس كيوكزد يكامالكب كروعا كم بغيرى وكام الويسي راورسوكام اوجود عاك بنس بوتے۔ دوسری علی بے۔ کوعامی و مانیس بدائو

بهلى غلطى كاازالة ديب كريد يمنوم كاما بيدك دمائ عومن كا بوقى ہے۔ اس كا اصلى مقصدكيا ہے۔ اگر تود عا كامرون يالقيد ب رجوكي الخاص دري عزور لى ما يرت قاس مقصد سے إولام بوسے كا صورت ي دائعي طلم ہے -بے تک اگریسی مقعد و ماکاسید تب بامقعد مزود اورا ہو ما من ما كرودان مو وظلم فالكاما في كارين ممسكة بي كرو ما كابي حقيقى مقصد بين - كرجو عير مانكي علي - ولي و بلطت كوي م ويحصي كالدعاكاني صعى مقصد كالما علے۔ قاس کے برسے ہونے کر دنامی انان کوئی کام: كالمان و ما كر ياك بيران كر يدك كالك

كام فود كود بوطائي إصلاب ينب كدعا كالانان كام بى كوما يرتماسي وعالى قبوليت كم المع اور جي و الوالط ب-جوبورے كرفے جائيس راب كيمور فيسياك باركان ا المحالة المعال دور كين ال كالما المحالة المحى غذا بحى استعال كرو فلال غذاست برميركدو الدكمني بوامي رسواه تض ان جارا فول سعد الرئيت يرس اوراني من ير على دكس اور تنديت مز جو- توده أكري و تدري الميس بوارا ورطبيب كعل على كانفس كم وير تفي الفي ر موكا كوكوطبيا علاج كرمات كي شرو تطرتات تع بن كريورد كريدى وجرس اسمحت بنيس بون ريم الناس كروس معن دور كام شرائط كولاك الاكاراء الك مراسة بي . وي الك علاج هورو اكر تي راي يها ما سكتاب كردداوس الزبيس اسطع باوجود من دعاؤں کے قبول مربوع کے میں وعا ول کا السے اکار بنس كا ماكن رامل ات يرب كرد ماك و حقيقى ومن يد جوعام فوريرخال كى كئى ہے بين يركس ع كيد ما كائے ودمزور ل ملے ، بار معینی وض دمای ایان اور ترکید من كايداكرناب، وما كاحقيقى معتصد توير ب كرانان لواسرتعالى برايان ماسل بوراوراس كدل يرمعاني ال باكركى بدابود اوربي غرمن بدائش انانى كى بعدوى فدائع سے دری کی جاتی ہے وال ہے والی سے اجل واور کی معى أب والم شاعي السان كى جدائي كالقيقى فوص ورى كمه ك لق فقعن طريقيل سه اس تيادكيا والب تيارى ك سببيل بتلايمي داخل من وفق ابتارجي انسان ي زندني میں۔اب اگراس کی برخمتر مائلی جزاے ساتے باہرو مااکی منظور وملے - قوروا تبادیم کی برا تینے - اور اس کا رعا کیے دراموگاراور استارکی چرکانام ہے۔ ہی ہے منا بماسى رون روان رفي وكون كاعلم والحول كانا ا فلاس موب اورائن جزول كما العان دعار الم انسان وعاكرتاب يا الشريرى علال مصيبت ورموط يها بارى دورم و ماستے . فلال صرورت بورى بو -فلال مال عن یافال رشته داری طاعے - اسال ساری ک ساری و عاین نبول بول ادرات ان رکون اللاد مذائے . توکیاس سے میعنی من بوسط كم شراً مُدَّة وكول مار بعد الدرم يكى يعدت أسف الدر يم كواساك الفامات ليق مع تع كالكو كالكو ما والتدمير ول كى صفائى يى بور قواصل باست بىدى كراصل غرص توصفاى قلي مراتباء كودريوم قى مديدان ان كون دل كى صفائ ہے۔ جى كائيـ طريق اجتاء بى ہے ان

اس وعن كور فظر الحصة مو يُدمن ما يُس بطابرتبول مي بنس بوس ادرات لاداود مكان تايس فيقد ويجوا فياد وريك يدمكر معامر في منال ت كي من كياده وعاير بنين كرت رصوت بى كريم ملى مدعليد ألدو ملم فرطسة إيراد تجديرتا م إنبارس بر کرمما س ایج بر ای با وجوداس کے جبابی وعاض عظم عقر . تومعلوم بياد كر دعاكى صرفت ديى فرعن بيس . جوعام طوريد مينى ئى ہے۔ اور ديا سے کرد فاكا كولا الر اللي باؤا شريد درست، - كرم وعامنطورك جاتى ہے - بكر وعادى ك الثات ممتأود وومر وزين كما عدمات يلتين اور دفاول يبسك فوائدي وينك فاطردناكا عمي توريعدك وعا عداتمان كانقديرفاص الملاقائده بنده كاندساقراركرالتي معداور ضاتعال كم صفات يرتقين دالاتي مع مجوي انان صب معاكراً ہے۔ قوالترتعالی كواس بات يرقادد فين كرا ہے كرده اس كامعيمت كودور كراكتاب يادكا مزودت كوفا كويحدب والرياح بنده كو خداتعالى كى تقدير فاص رائيات بدا ہوتا ہے۔ اور اگراس ک ایک معاجی قبول ہوتی ہے۔ فردداس كول يافين بداك بالانكان ال دعاكاي ہے۔ كانان بي عارب دورافاءه قواس دنت ا قرار كرتاب عدا مرتع

ميع فرميك، اوربرى أواز كوست برروعاك اعلى وال يهني داس كا عارضى مزور ياست بى لورى بول ديداس كى افراس سے ایک ہے کی ہے کریدوال کے درایے الشرتعالى كى طرفت كبينيا جائے . اوراس كوفد اتعالى كا قرب ماصل بوساس كوير نقين بوراور الأوري كرسي كراسوتها لل اس كريك، منائزال فوال السرتمالي وال ولم المع بيان دراة ب- وإذا سالك عبادى عنى فالى فرىب كوب تنديم مصورد عاركاب قيماس کے قریب ہو جاتا ہوں۔ اور اس کی اواز کو ستا ہوں بین كالك مقصديعي كم بنده والسرتعالي كصنوران ك قب كامقام عاصل مدر ددد استاني وري لے لے रिक्ष के के में हैं है दर्श हैं ये हैं के कि कि कि कि कि يو قدوه اے الے کرائے۔ اس کے والدن الراود الليف والن عرائي والناسية بي جي سي جي كوتسل بدواتي المدان الودعا

الماج سے مرکی قبول کے والی اے ایک اور ال

وعاكايم كراتان ك دعا اى حمات ي

مجى يالى ب درامل نان كانال

دو معد مورس مركام ك دو مع الله بي الماع فرى ا موتي اوراكات تاع آينده دماني جو كالخفي ومنا انسان الفاكو وكت ويباب راى وكت كاليك لووري يتي كليكا اورايك التحدايده زادس خليكارجساعة كومتواز باقاعدكي معسافة وكت يماد مع كاراس موان اورافي عده وكت يسك آبنده زائي يتخ كايكاداس كالمتحاصرة بوجائيكارس المحقين أيك الله قت بدام وعاليكي - اب انسان كي اصل عوعي أوير ہوتی ہے۔ کدو ہاک من ہوجائے۔ عارضی کلیت دانظرہیں ہی عفله يرادحي هارمني تكليف كو كليف البي مجينار مثلاس وقستاك الاكرمردى بى معظم الوسى مرسردى كى عادعنى كليف برداشت كربي العاطع طالبطالم على كرين تعراون كوجافي بر محنت كراب دواس كليف كو كليف بن جميال اس التفاكران ك يتجين أرام اورع ت كالمبار مان عاصل بوكار اورلمي كالبعث ي مايكار ماروني كليف لم يكليف مقالدي كليف ي بني الحال ورفعا كالك مقصدر مى المداى ك دريداس مناك افسان کے اندر ایک جان بی کام کرتے کے نے قابیت بیدا بوصلے گویماں ای وعامی تبول نہوں بی وہ المع جمان يركام أن والى حنات كي كاهادي ورجاكى جاتى إلى قودا كالك فا مده مر عى ہے . كراس كے در بيرانان كواور الفامات -4 16/1/21

وعاكاير بي رك دعا المرتفاق يروكا كانتال مع اور استرتال كم صوريه ا قرار كرتك مكتوبي قادروقوا ما فد الكفن كي البدواد بنين الوكة - بيدك اس كم معورا قرار دكرى ، كو طاقتوب اورع كروديل ب وكل كامقام ہے۔ وہروعائے مصل بنیں وكئ به ما محوال المرة مناكاب معدد وعاك نيتوس المرتمال ك الني دارسان في شام المساعدين راياسا دفوا يدورست في 201 de 1 fel de soi es e cibilitarian de la secono يونيس بالإشار والله معيب مراء المعالات بأل المعالة ان وفور ال كالمشروسي الحرومي تقيل - اس يقيس في ال كا-ك الحامية وروريوريل مي كار والماري معلوم بيا كركون كرب ك تافق عظى كورج سے تام حقق からいとことにきんごうしいいまれた だったい الي عد الركيم الليكوني - أوالد تنافي الص محال معالمات كو ال كويعى المعديا - المورسية على وفول بعدا فيصالات وبداج - المرا

قريب فقدا مكريد الدور من مكاحق فلي برجاش - الدرا المناد

کے نیجے آئیں ۔میری طرف امہوں نے مکھا ۔ کراس کے مالات پيابورت بي - کينے خواه ہے - کريے بيا ا ام القوق آیا ، برجایل میں نے ابنیں مکھا ۔ کا ب والی کی۔ ا در کھرائی شہیں ۔ اوراس کا یہ فتی ہوا۔ کہ باوجوداس کے کدان کے ومقابل الكريد مقامير حالات بالكل بدل كي عني كراس الكريدك مراع طرف ليب - كريمي معيدت معريات وجب مردولان د ماول کی جولیت کے نوزن کا شاہدہ کرتے ہیں۔ تدیم کیتان کے - はんどっこけん

معلی افارد معلی ہے۔ کاس سے دل میں فرت اور طا بزول اوى عبدام ق بيد المحل وعاكر توالا الاس براء ج من وعار ما الله كصور يقين ليكرما يكا . ك فدا م اور دومرى مدويا ماجت دواق كراعمل ب اى الاستان كدول يكى 101.641600 2018 20 8 18 20 800 800 しんりとととりといういとかり

سأنوال مده بيرك كربعة الت وعاكا قبول دبوي ي الك منيد جينا ب حين وه مفريد لأي رس الماجن ومؤد عا كاجرال مركايى دان كالغرامة موتاي -

متعلع نظرة لا بي راموت عاديا الردكاني بيدير عالى ميد وقت والكربدري مراسين مراسينيرى وعاشى اورد صرف وعاسى بكر

الفال مره دعا ما يحد كردعا وغرتما لل كرائي كابتوت محق إلى الما الله المالي كابتوت محق المقالي المالية المردة وعلما المالي المالية المردة وعلما المردة وعلمالية المردة والمردة و كابتى يرزياده فيوسيوك برنستاك كالنباي أياكن كا الاطاعة بعن وكي كترين ود فاؤم المريد في عادد فيم فود الزميداك ق مع - وكون دكيس كروكام بوسه - ودووم او كانيوس، بنك يا يوموال مه يى كايل يا يواب ي يون- كوفتم المقتى كما بريكة إلى كرة بوس ونستا الركاني مية بن يروام ملك كريريات ون بولي ، توم كريم الم وَيَ الْمُ وَيَن مِن مِن عِلَال وَهُو كُريرات إلى وفي فين بيال أو الى كالمية فاكرف والا يرفين مي ميدا كرك بعر إافدي العابس ول العالم المن المن المواكلة المعدوم الوالة ع جا كروم كا و با خار م و ريا م م ايان ريا به كا اين ما ين والياديك بياء والمعادي كالروا روكر وي عافال

انسان و ووركا اله كوفات مرادوست بوجايكن ليونيل محتاك ميت مريز وبلة وبارى وطاع عيراواريايي كريكال الدتعالى في ا المدونة عاى الكفراديد عي مراج يور بين المال كام المراجي . اور بی قالے قانوں کے رہنے الکے والام موسے ہی الی اسی مال ہے جیسے الى الميل المي من فرور والم فرور الميشرك المري قاون ميد الم الكاكام مي يصفي الماكي والفاقي المرافق في المرافي الماكي والمائي معاب كودورك إعزوريات كيوراك يك وعاكرد واى عيدة بمارامطلب بني بوتاكه فداتعالى وناك بغيرا وكمح والع بحى وهم نبيل كالرجلا امل بات يمكر كافد القالى في المال في المراح كافن ركي يوني الكافن وعلى إصابكام قان قدرك بيراس وال ويديك ووم ودعام بواب ما دو بغرد عاسك بو كتاب اس كاجواب يى به ك ده كام عاكم بغيردانتي بني وكا.

بعروكا كارمقهوم بنس كراسة تعالى عزوري وعاكوش ليكاربنك يرجه وم كرفدانيا كركتاب ين ال كارتم يرس أميد كابتا ول كرده يرى عا کوئن ایگاریس وعاکی برائمیت ایسی ہے کہ اس کے بغیرد عادعا ی نیں يوتى الى وهر سي ريولوك عي دعا كرتي . مالا كخر و د فيوليت کے مقدانیں را ورمیرے زدیا ہی اگر ہاری مترور بات ہیں مجيورية كراب وونا كمتعلق ومنظور مخية والى وعامنظور وي والى دعاست بر حكر بماد المع يتم فرنس كوي الكي وه ا دو تراس معلى بي أوت بي درج على اوريس الماده منات المينكي. يمين القال بين و كيمناها بين كه فداتعال كوني بخ تونيس- كدده بادى دعا سے بيل ماكا ہے- اور بارى بر ات منظور لين ير تياد بوعاتاب ريفاط فيال ب جري عام سنان گرفتاری . اگرفدا تعاسط الباری ہے ۔ تووو مار ما تنت بدور مز كرماد شاه - بال سى يى يى كوى شاك بنيى -كم مين دماون سارين وكاري الريمي وكليه اللي وجريه بين - كدوه كوفي فاس سري يا فاص لفظي - بلك وه و فافي اس القائز د کان ی کراس و ما کاوه مغز بوتا ہے۔ جی سےان يرده مانت فارى مومانى برودعاس مون ما مين جياك الاد فالم فال اور يرمغروا وعاس

برويقاسوال

يرب ك دعامي وجهني وق دعامي وم كرام براي علائے۔ الله ين الماين والمعلى وكرا ما يعد المدال كريد كالي ال ب كالسي كالشرفع كرود - فيه مدين بعال كرك في في ود مجود الوق بداير مايكار ومن وعاران الروع وركاراس كالدر و عاد كري نسبت آم شرام من مرود و ميدا بروا يكي الديوكسي و دونام جالت مح ارطارى بوجا كي جودما كي وقت بيدا بوني بايد

النان برمي الربيس كرتى بلكرد وطبعيات يم يمي تبدعيال ويواكره يماج

ہال نعبن وفقہ ول کے ذیار افروہ ہونے کی وج سے بھی دعا الى قوم منى سىدادى . دى كى كى كى محرورى ميد كدوعا سے ہے استفاد کے۔ کہ اے مداہ گناہ مج معلوم ہیں۔ دویجی اوريونيس علوم وه لي ساف كرد -اوراس دى سے محصاليون مر وبر ما ورتر عبدوں كردربان بر مجمعت كى كردد كى وهر ميم في أو حربيس بداروتى - اس كالم الصحت كى ودى كا فاظركمنا جابية - لمي جردوسنون كونفيعت كرتابون - كدعاون بهفاس دورود - اور فتوع كرسانه باجاعت تازي الاكرو - اور ا ود الله تما الا و اس ك دين في مناعت كرك رافق كرو . أب وقوى كااس كام دين كالصيلانكية - يول كاطرع وقدت منائع متذكرد بالمى فيكرفون اورف دول كوزك كردو ماوروت كويا دركيو-كريوبرانان كے لئے عزودى ہے۔ بڑے فيے طبيب اور داكر الوت من الله المعلى الم كروت سك أ ف عد الله الله عندانقا ط من من كراد - ببت ين - بونيا برو ي كالوائن و المعالي و المناكل كالوق كالمورف المال سے کی بواک ہے سے دہے دہے کا دیا ہاں جس فاکٹن مگ بنى جدوميد ك بعدما كركاميا بالماس بوارق بن وياكل ، كالى جرب ورف نوائن سے كال بدى جائے ۔ اوك الى ست وركام كاوا تدر ننال ك طورير بان كياكر فيل وكروه ايك مدر الم المراع ا الى ديا يى غاى كولات كى شروع ى ما تقد دالا أدى بوليدا الماس براباست دلالي - آن يكاد أندي - كام وات كا برونها تنا دا دود ى فراسته بالكالم الين والكالتان بان کوفری ہے۔ کورٹ کی کام کافائی سے دہ کام ہیں بواراً على الل كالمعين اورائنت كا مزودت والان مع ويول الس كرامك من ما عن من المعالي الديوري والمستن وس توحدانها ساس منائع بوف مد أخ ده ديم كرف والاادري ك في والله والله والمنافع المردوكي لا عنت ومناف وي ين إدر عرف الدا مرى من كرما عرف فوى يرد مرف فود قالم بروعا فيد عكد الصورتيامي فالم كرو- اوردين كي نفرت كم الحياك دور على معدود - ل كام كود الكروسي كم القائب الديارى بين اد - مرجان كراف المين كالاكراد-المرون كو اليوادو-اوراميتون الي دور ع كالم آؤ رسين ننت ديجام ركداك ميان كريازه يريوك أي عالمة الله وبي عدا على كان كان كان كالعالى كان الله الجيورا - قويادا كال في يوكنا عدر كالعديد ري يدور وكردي كالان كوهيولي - بين أبي بي بدوي وركس الموكرو- الجا بادئ جامت ين بدوى ا و د تعاون با بي كان

منفرقات رنفیدنفریر، منفرقات رنفیدنفریر، بیش قبیت و تناومنائع من کرد

یں بی اس قریر شروع کو نے سے بہلے بندا مود کا بیان کرنا طرودی تجتابوں ۔ اقال تو برکہ بین ان دو متول کو جو بیال کرمجی اس عبر کے موقو پر اپنیا و تست هذا کئے کو تے ہیں ۔ اور تقریروں کے منے ہیں ہی اصر انہیں لینے ، ماہست کرنا جا ہتا ہوں ۔ ہیں نے کل اپنی تقریر کے اُنٹری مصر میں دیجھا ، کہ دو ہزار کو تریب دوست تر بیکا را شھ یا نج نیچ علیہ گاہ سے اٹھ کر کئے اور سا شھر سات نیچ تک ان کو والیں آئے گی توفیق نویں ہوگی اور سا شھر سات نیچ تک ان کو والیں آئے گی توفیق نویں ہوگی

اس مي كوني تاسيب كرني ديرا عيمنا كال بوتا ہے۔ اور افسان دین کے بینے سے اکتامانا ہے ملین اس بر اللي ال فالك بيس - كرديرتك بون اس من بي بيت زياده م كامسة مجراكرا إكسفس باوبؤد محت كحفهاب كزور بوفاور العديك الأف بو في كرس يا م كادادد مداد به - الواز المعرفية لك بول سكتا م و ولك يروب وليم ولين والكتارك دوسراادى اس سازماده ديرتاب سنة كالتي قالمت بسركمة أوسلت كالإلال يا المحف واستداور عن المحف واستعبى و خروع من الزياب المينان سه تقريب وعالانكريج يرويني والع بوه على تنالى كربيت على المعالم الما تنالى الكل المعنى دوست الواليكول ير ينظم يكوك الله وه الله والله والله والله والله والله والله والله والله فالرمه بنوں يمينان نے بدر قبل ركواني رمی سے رميان اين على حايا أول راودائي وقت كوصالح أي ري بالتاريس كوركت ركر يوخف اسية وقت دورال كو وي رك بهال الدي - وه استانس ركوفكريس جرومكما - اوركس طرع وه است وقت كو جائد كى وكانون الدبا بريفنول الريا

يرضائع كديتا ي- الرجائ يرى وقت فرق كرنا فقا - تو وه يال كانبت ال كالودل ين المسالم ول كي والولاني بهت على في في -الداريهان ان-كي تركون برد تَوْتِعَتَى - وَبِيرَتِهَا - كَ كِلْتُ بِيلَ اللَّهُ اللَّاللَّالِمُ اللَّلَّاللَّ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالّ كى سرگابول لي عائد ودول عله عائد اوردال دائرات ك ماون بادتايى عارول كور يحصة بالايورى ففندى مركب سركة عردان كاردن بي توتع عامل كرت ورجب عادى والى يوقود راكسي ماكرى ين مكن بالالا كالومن ومداك بالبي سنامي - الربوش منظر فيس - وجر بهال أنا بعقاد مه - إلى طاعات بي ان ال كما يقد بي الله كا بول بى - ادران كا يوراك ميرك مزورى ج - عاجت كورو كالفازى مازنون مين سيانان كالانات كالفادكك عائد - قرده عاجت بدى كرك دائين بى الكتاب - بوروست ورئين نيس آئے -ين ان سے وقتياروں - كركيا مذا كے كام النابى منازيونا عليا - كدناب ك يف كن وداس وا ي معون كي - ساعي يان ي تهاد عادرازى برمانت م توكر سخين برقوماتكلى ازجانا د على اورسب الون كوزالوش كردوك - اى لي كوى تك إنين . كويالو ت وب البراهى دو できるしんとうしいとうというとういうしいとりんしの كل عديكاء سي الحين واست ووست ويا وه و احدى ي عدين ان انیامی توریشروع کرنے سے معددوموں کو اگاہ کرتا ہوں۔ کہ الرده أدام الدالمينان عيرى توركوسنا جا يحتي - وعيد ہیں۔ادداردرمیان میں بزر صابت کے اللے کر جانا ہے۔ تو بجائے اس دقت المفرجان اورمنن اندادی کے ابھی معصے مائیں تاکہ اربی لمي ال كي اللف سعمامين توجهي على ما ووقع بو - اور زال كا إ

منهاج الطالبين

وقت مناع بو - ای کے بعد ایں چد عزود قامون اور کی طرف بو

كلى تقرير كابقيدي - أب توكون كونوه ولاناجا م ايول م

بىلى قابى قوجربات بى ئى ئەلىقى ئىرىئىلىنىش دەردوھائى رىست بەتۇرىكى ئى ئىرىئىلىنىش دەردوھائى رىست بەتۇرىكى ئى ئىرىئىلىلى ئىرىئىلىلى دەردوھائى دەردوھائى دەردەھائى دەردەھىيە كۆك ئالىمودات بىر ئىلىنى ئىلىرى دەردىلى ئىلىنى ئىلىرى دەردىلى ئىلىنى ئىلىرى دەردىلى ئىلىنى ئىلىرى دەردىلى ئىلىنى ئىلىرى ئىلىنى ئىلىنىڭ ئىلىنى ئىلىنىڭ ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى

الرسال الله تناسط في المعلى الدكتاب ك المعنى أوتين

والأسهداوده كالمعنوات الملين كاجاب يدينواح المناي الكيفيد من هي - جي كم معنون مع ون بي كرم م الله بيك الزمان الدمالية كى فنات بينايت تاياك ميديد يخيل -اى كى انتاحت سے تام مبدوستان میں املام کے خلاف خطرناک زیر سيلى دافقا - اوريول كمناها ميم - كراس في مندوستان برايد اك نظادى فى - اى وجرسے كورانٹ نظام نے اس كومنبط كرايا عفا ولين اس كا اوري ال الريدا - كروكون في بمناظروع كرديا ك في اورت الون كياس الى كالوي بواب بى إس - تبرى تواس کومنبط کیا جارہا ہے۔ احما داہلی میت اس معی اس کے اللامات تطفي وع يوع في المريد الول كابواب دعار خابوشی احتیار کرلی تی - جس سے کتاب والے نے اور بھی ناجا زنائر المقالي - اورمشهوركرديا . كرملوم بي ا . كرياتي مطالها ت كاكوني عي بواب بنين-اس سنة بن شد مرودي محال كداس كاجواب كعاملة يمائيراللدتعا لا كنفل سعين في ال كالبال كارتواليقي مكنى يهد بركما بري البيد معلومات يرمنهم ي ربوعلى على إي الد جواملام سے بہت گرافاق دیجیتیں۔علادہ اس کے ی نفیرالا كهجال ت كسلة نهايت معيدمعومات كا ذخيره اليفالد كمي على ماحتول لمن على كام أعلى بيدا وداملام كامناك كرلك الع زايت مفيد ب- احماب كوما ميد كال كوما بكرت مناح

الواحالمدي

ان کے ملاوہ بعن اور دولتوں کی گائیں ہیں ہے ہمایت مغیدا ور مزودی ہیں ۔ ایک گاب الواج المحدیٰ کی ۔ فروے شائع کی ہے۔ برکتاب قامی ہی کہ جواج کی مرتبہ ہے ۔ اور در صفیقت کی الاسلامین کا جہدی کی مرتبہ ہے ۔ اور در صفیقت کی الاسلامین کا تربیت کے خاط سعلیک ہے نظر کتاب ہے۔ اور الفیوں کی تربیت میں بہت مغید ہے۔ ایک بنا دیمی فیج کی کی المحن و مغید ہا کی ساتھ میں ہوت مغید ہے۔ ایک بنا دیمی فیج کی کی المحن و مغید ہا گا ۔ ایک بنا دیمی فیج کی کی المحن و مغید ہا گا ۔ ایک بنا دیمی فیج کی کی المحن و مغید ہا گا ۔ ایک بنا دیمی مؤلی ۔ ایک بن بن جزی مزودی کی منا دو اس کی جہدی تا ہو گا ہا ہی کہ المحن کی منا ہوں ہے۔ کہ کتاب کی جہدی کی دیا دہ ہے۔ کہ کتاب کی جہدی کی منا ہی کو مذت و کی اسلامی کو مذت کی اور ایوں ہیں ہے۔ کہ کتاب کی جہدی کی المحن کی کو مذت کو کہ داک کی جہدی اور اس کی جہدی ہی ایک کی منا ہوگا ہی اسلامی کو مذت کو کہ داک کو در اس کی جہدی ہی اسلامی کو مذت کو کہ داک کو در اس کی جہدی ہی اسلامی کو مذت کو کہ داک کو در اس کی جہدی ہی اسلامی کو مذت کو کہ داک کو در اس کی جہدی ہی اسلامی کو مذت کو کہ داک کو در اس کی جہدی ہی اسلامی کو مذت کی کہ در اکر دیا۔ اور اس کی جہدی ہی اسلامی کو مذت کو کہ در اکر دیا۔ اور اس کی جہدی ہی اسلامی کو مذت کی جہدی ہوں در اس کی جہدی ہی اور ہو کہ کا میں ہی جہدی ہوں در اس کی جہدی ہی اور ہو کہ کو کہ کا کا میں ہو جہدی ہوں در اس کی جہدی ہی ہو ہوں ہیں ہی جہدی ہی ہوں در اس کی جہدی ہی ہوں ہو کہ کو کہ کا کہ کا میں کا کہ کو در اس کی جہدی ہوں ہو ہوں ہو کہ کو کہ کو

برگنا ب دهرف بی کاربیت کے ہے مزودی ہے ۔ بلکہ بروں کی امکانی مالت کی اصلاح میں بھی بے نظیرہے ۔ امثلاق کے متعلق ۔ انخفرت صلے الکے علیہ واکروسنم کے اتوال اور آ بات کا

یراسام بود به در میرس میال می ایالوگی اود مجوه ایسی مید مید می ایسالوگی اود مجوه ایسی مید مید می ایسالوگی اود مجوه ایسی می می ایسالوگی ایسال می ایسالوگی ایسالوگی می ایسالوگی

جرمران

احكام القرآل

ایک اور و قروری کرنا به استام اموان به به به روان کیم که
دو تون کے سے بہت مغید ہے۔ کہ اس بی بین و ان کیم کی
ام اوامر و قوای ایک خاص صورت بین معلوم بوجا تے ہیں ۔ ہو
مورت بی موجود کے نش ن کوم ہیں ۔ فیم بی اور ان کیم سے
دیم حرت بی موجود کے بیاتی محالی الحد نبای نظام بی از ان یا
سکا دامر و فوای کا بی بی معرف کے موجود کے دیان نگائے ہوئے
سے دائی سے کہ اور ما ترجم شائے کو دیا ہے ۔ دیم ان نگائے ہوئے
بیست ہی مغید کا بہت ہو و معید الله م کے فیال بی ہو اوامر و فیای
کیمت ہو ایک ہو تو معید الله م کے فیال بی ہو اوامر و فیای
سے دان برجمی دو تروی ہی ہو کہ دو کر بیٹے بینوں بی ہے۔ کہ
بیست ہی دو تری دیا دو اور و نسب ہوتی ہیں۔ اس کے فیال بی ہو اوامر و فیای
سے دان برجمی دو تروی نے بی تری کو بی بینوں بی بینوں میں
بوجی ہے۔ میں ان کی کو پونکر دوگر جی نے بینوں بی بینوں میں
بوجی ہے۔ میں ان کو کو رونت ہوتی ہیں۔ اس کے بینوں بی مورد فرجہ کر فاعد ان اس کی مورد فرجہ کر فاعد ان اس کی بینوں بی مورد فرجہ کر فاعد ان اس کی بینوں کی مورد فرجہ کر فاعد ان اس کی بینوں کی مورد فرجہ کر فاعد ان اس کی بینوں کی مورد فرجہ کر فاعد ان اس کی بینوں کی مورد فرجہ کر فاعد ان اس کی بینوں کی مورد فرجہ کر فاعد ان اس کی بینوں کی مورد فرجہ کر فاعد ان اس کی بینوں کی مورد فرجہ کر فاعد ان اس کی بینوں کی مورد فرجہ کر فاعد ان اس کی بینوں کی مورد فرجہ کر فاعد ان اس کی بینوں کی مورد فرجہ کر فاعد ان اس کی بینوں کی مورد فرجہ کر فاعد ان اس کی بینوں کی مورد فرجہ کر فاعد ان اس کی بینوں کر فرو کہ کر فاعد ان اس کی بینوں کی مورد فرجہ کر فاعد ان اس کی بینوں کی مورد فرجہ کر فاعد ان اس کی بینوں کی دو کر دی بینوں کر دی بینوں کی دو کر دی بینوں کر دی بینوں کی دو کر دی بینوں کی دو کر دی بینوں کی دو کر دی بینوں کر دی کر دی کر دی کر دی کر دی ک

وصينول المتاق بدايات

ای که بدری دومتول کو دمیت می طرف صوصیت سے انجاز مانگاروں - دمیت بادی جامت کے ایج نہابت ایم اور اصل جز مے - معرت میں موحود نے والیہ - کر ہوشخص دمیت نیس کرنا۔

اس کا یان بی نفاق کا صدید بی بی دو تون کو قدم دان ای کا میر است کا گفیر صد این وجدی رجاعت کا گفیر صد این وجدی رجاعت کا گفیر صد این وقت بادی جاعت کا گفیر صد این این کا کار مینون سے فال سے دان وقت بادی جاعت کا تفایت کے ایک بالی والیون بی بیر اسمد نیس مین این ایک بی دان کا تفایت نے دائر بادی جاعت تا مین این اور زقی دیکھنا چاہی ہے ۔ کو اگر بادی جاعت تا مین این اور زقی دیکھنا چاہی ہے ۔ کو اگر بادی جاعت تا مین این کا بی تفایل کا تفایل اور زقی دیکھنا چاہی ہے ۔ کو اگر بادی جاعت تا مین این کا بی تفایل کا تفایل کا مین کا بیائی کا دو کی این کا بیائی کا دو کی کارون کی این کا بیائی کا دو کی کارون کی این کا بیائی کا دو کی کارون کی کارون کا بیائی کارون کا کارون کی کارون کا بیائی کارون کا کارون کارو

ایم کامول سے رواید الی مرورت بن اوی مرورت بن اوی مرورت برس کے سنے دو بر کی مرورت فول ہوری ہوری ہے۔ اگر بر منع میں ایک تربیت کرنے والے کی مرورت فول ہوری ہے۔ اگر بر منع میں ایک ایک مربع دکھا جائے تو مرف بخاب اور سرمدی علاقہ بر منع میں ایک ایک مربع دکھا جائے تو مرف بخاب اور سرمدی علاقہ بر منع میں ایک ایک مردورت ہے۔ اور اس رنگ یں بر منابع کی مردورت ہے۔ اور اس رنگ یں بر منابع کی مردورت ہے۔ اور اس رنگ یں تبدیل کو میں بر منابع کی مردورت ہے۔ اور اس رنگ یں تبدیل کو میں بر منابع کی مردورت ہے۔ اور اس کا مردورت ہے۔

بدروز كارون روز كاردلايا طائ

أتظام صيافت

٢٠٥٥ المحال المناد المهد المؤلال المناد المهد المال المناد المهد المال المناد المهد المال المناد المهد المناد المهد المناد المهد المناد المدد المناد المدد المناد المدد المناد المدد المناد المدد المناد ال

نام مرندن سك سخلق ديك اورستها وت لي س

لنارتي بيدى

(102)

سال ممارك مو من الرج يعنى وتمرك موايد كالمحارك مو من الرج يعنى وتمرك موارك موارك موارك من المحدود مول يكن يرفين كرك كرم العلامات على مروع من دارالا مال منع كى اورشالع موكى مي مرادران طراقت كوسال الا كى ساركها و دتيامول اوروعاكما ہوں۔ کی سال سامے کے لئے بیش ازمیش رکات ورفتوق

كة شدّ سال سل الم كالبعن بنايت مخلص ورير الح المحا. المن مولا تقيقى سه جاسل كون عائداً سے - كرسال او يى كى

السرى ادى اقى بىد-

. سال دیگرماکسے داندهاب يم فالفرادي ورمجوعي طور يرسون ويريك يومي كياكيا مجموعي سالان عبسرس آب سے سن سیارانفرادی دعتماب این این جُو كريمية وفان اين نسبت كرسخناب كفداتمال يرفي ين ففن اوركم ومائ وكاس سيان كالحكرية مركان الافتعدا ورزصت است ودفاء ومراحايا - جواتفايا جاسكتابها اس من احاب در دواست د عاكما ب ك فداتعالى لافيافا کی قرفیق دوزی کے این ا

مراندد كاردرام ودريات، دوسر عاس ميا بو كار اس كابعي بيتر بنس ما بمردنيا ما ميد قائم يها انسان الينعيدوات يس كوفي د كوفي المخطي المحادث الماميد فالم کے اصول پر ترار کرتا رہاہے۔ مجھی اس کا میاب اور کھی ناكام محن ره جا ما ہے۔ بن مى اس اصل سے علود الليں-مراآبدد کا بردگرام کیاہے۔ یں اس کے تعلق جھ کہائیں عنا ۔ وس اسے بور کر چھا ہوں میں لینے سامنے ایک لبا مغردكمتا مول اورواس سفرى عرفن مجد الذر محض سادى فد كايدوزبرب. الباسطة توقع ديمنابول كروه مير سوكى كاميالى اوربعافيت دادالامان دايس كے لئے ديا المستدس مے بہت میں ہے۔ کہ اس معنی کا اتا عت المسك للذي عور حكابول كاركوام واقوسي كالمترتع

بى بهرمان بعد كابوا كابنىء وفي في قرين الفرين كرمال وجود الديم الديم كابن مردادر والورش كالدكورا برمادى وكم كول كالم يكي في يعلى فطوم اللي من ووليكوالمن كما كالقاكديد ما يا تا يال بالد كروي والدين وسواد كذار موس على معلى معلى المن والاس كالما والسي والما والورك والما والما واک کی آمدورفت کے درمائل تنامد زیادہ دیون اور ہوائے صول میا ہوں۔ کارکسی فدورس علم عالی ہوسکے میں بیٹھاری تھا منهول راس سنة بونكناب كتبي يسك ديرتك منقطع برعايا كالكيكورين كيد إلى أكد كالمعيني راواس في يسمب ا کے۔ اس مرس سے احاب درعزیز دل کھیانا بنی اولی عاسية بن بيترين موقعه طقيري البين مزوري عالات أكاه الحورث أيديال بنا أيمي باكسي دولت ما فالقي بن كرف كان الثاراسرملى وشق كارمول مرب كرمات وفائف عوفاني ويفض نيام كسي انسان كادهن نبين وه كالبري ين يجي ظاهر كردينا عاميًا بول . كرفي الحال ميكوس النائف السيكم ما كالده ووالما وواستكاء بد كالمدرب لما المين داوري المع على من هذا كي ففن اوردم المورث و وزرف الي عدت يروعي على . و أب كن كرمات رعروم کے کم مظر بنے فائے کا ہو، م کو تا ہوں اور مرک واليي مندوتنان انشاء المربعدج موكى اس صرورى اللاع مے بعدیں اوا ب کو کھوا ہے ما اور اندان کی گلوں میں عند کی اس اور نے کی دورے افیا ابنیں ا عورت - ديرول -محليف وتابول. جو وتكوار كليفت م

ے اور اور اس استان اور این عاصت کی تعداد او استان اور اور کاری ارتب کاری پر منے گیا۔ اور اس اس اليد. وي المريد عورت كوائي طوت متوجركيا -ين ذركرات كے عادى بي بين اس كو على درياتى بحقابو كى بى الى كى كى لىدىد كوراكى كوى مو . دىكيون كار اور يروك كرواتهات كوميح راك مي من دكياجا ي مستاها يوم من ب أياتقا اس وقب كي الك في الكافيدي شركب بواتقا. وداس مفرس مى ميراعوم عقاء كرجهان جهال عظم يولك بل عيس محدين ان كي معلسون كاموائند اورسطاله كردن كا -، روم رستوارم والرف الرف ال كالصبيري جوميدايول كى طوت مع حقارين شركي عقاراس على كالات وافرات كا ذكر كسى دومر عاد تعريد كرون كار فداكى فلات ، كدوين ہے ؛ ی حورتیں میں اس البہ میں شریکے تقیمی ، اوران کی نشست بالكاميرے قربيد واقع ہوئی ، انہوں نے مجھے فری صول ين دلخى د كل دال د كلوكرات جاسرى جدم مروجر ما الم دن شام مے ای تیجے انڈزی بال میں موشوران مقاروعوت دے دی اور می سے ان سے وعدہ کر ایاک عزود آور گا افتارات بدُھ كويل الرعبر كي تنموليت كے لئے كورے دوام ہؤا۔ اور بهل بركت يه نادل موى . كي داسة مجول كيا- اور دوسرى طرت عاسے دالی دیل می مواد موگی میں اس دائت پر بھی گیا بہیں ہا اس لين مجھے تيسرے مين ير حاكر اجنبيت سي معلوم مو ي -كيوكونيندى الحي لائن يهديدس وإلى مع بفتاين ما

مرتز گذرا کرتا تقار دریا نسنت درمعلوم مؤاکری دامن غلط سے مجر

دين جاد-جال عرف محد وديال بو مح الموديم

رُين ي موار بوكرونزل مقصور يريني . لنروى ال ناتل الم

رباہ سے سیکن کے قرمی ورتھ ہے۔ اس کی سی منزل برای جو

ملسكاوي فنق بي الى مخ كيس من مقار بلكر محص شبركذرتا كالاستام كالقرركد والى ورتون كاس بومنك كى تعلى بى د بور ايك مورت اونق مى جنگان ت كى صافت ادردرفتون كي فوروير دافت كاليكركي سعه Usion of the trees." كى حفاظت اور نے درفت كار حى كركا كا ساب بورى ہ سارى تقريم يے اى افلاقيات يارو مانيات ياس كے ا ترات دوروت كاكونى ذكر بني تفاريجوال كالمفالمري تقريرك دالى فاول ع كا كاعدابها ما يا العادية 出しいってきるこうのはないとうとはいい بعايون كودرفول كي ففا فت اورغورد يردا قت ين راافتة

عوفافي شخصيت مي فله سے توس اكمالي أيابول رحالات كا وج

ين فيالات كونتوكي مقاده قدر في طورير م تقد كوي لندان

جالب، كېزادولى ئى تعدادى يىلى دى جانى يىدائ

كثيرتعداد موجود مولى مرشرشوتي أخدى كيبن جالتان يمالى

جانى مي رائينى . اورمرروح افغان ما دي القات بوكى إور

سے زیادہ جران کرنے والی بات یہ تھی۔ کرتمام کاردوائی

فودفلط بوداسي ما بنداست تيم -

تبادل فيالات كالوقد لمركا. مر

اس کے بعددوسری فرجوان لیڈی نے بیاں کے ایک جیال فالألكام بستال كاحافت كم متعلق عرب كار الكيميان

عالبالت را ما راب رادراك وركاس كالى ركينى كى صدا ۋى نے ايسا الركياہے۔ كروواس كے كواروافيار شراع بولئ ہے۔ کہ یاتی جزے۔ اس بوقر سے اس کو داکھایا جاشے ۔ فوق اس مع بنایت مواد اور مذبات اور الله الله ماعرون كواس كوليسي شاق بحسن اوريموريل يرد تخطاك كم الذي كار اوراس كرسالة بالمراح واليارتام كالدوالي ين الله تعالى كا نام اليد مرتبه كلي اليد الرميري جرت اور بھی بڑھ گئے۔ جب بن سے ود اصول دیکھے۔ چھیدالبہاکے الفاظين تالغ كق كفي ين ولوياس اليت كابتاوي ان مي الفرتعالى برايان كاكبين عي ذكر بنين ميكاريا نيات كا وكرى بنيس ريرانك مبلسك كيفيت بيدر ناظرين متظرمي ين انتاء الله الاسلام والحيب معلوات ال معامين ركامون كاركوفى مزى العدي بجراميد عالى الكاراتكاء اور مراشوتی آفندی کی بین یا اور جو لوگ ان کے عافدان ہے العلق در المنتي الورالندن مي من موجود مسط ليدى و بى موجود ساخيى من كاكم من بول - كوريراك تى كو ى برستى تھى - الفاظين اسے بيان تھى بينى كيا ماسكتا ا كاش إلم ال من إلى المان ادراعال كالورين فلو سے میں اور کی معقولیت اور عبادات میں سادی الكسا فيذب ليضا المدركمتي بتعييل الفاظي أب أوده كيفيات دكاون جوي شابرد كرنابون مين يع يحكما بون رك يورب كالدر قبول اسلام كاردع متودان طور برمان ماق ہے۔ مزور تاہے وگوں کی ہے۔ جوہور کی ة بمنيت كومطالع كرك اسلام كى فوبال ظايرك يحس ادرائي تعدنيغات ال كرامي بيش ك ما بن - جواسامي حاين ومعادت كوساد كى كے ساتھ يىشى كويں رحقابى دموارت بے بال بار سایں ہے۔ اگر باس کویش کریں ۔ لےوں علادر توم ي فدمتك + يهال الك قابل مقريسة دوران تقريم كها-اع محدول كاة م مي تهيي - تم يجلس تيرل كالبرنسوت بهت وماد وحتيتي ايان صحرا ورسي فاصل عقرد كالشارد سلا ون كايان كي طوت ب ماى

أرمكل سان كيعنيات كالكهادكياب رجواس تحقلب ير

برون کے ایان کو دیکھ رمدا ہوتی ہیں۔ وہ ای سے کہ:-

يورب ميشكرون تم ينك علوم إكن سكاب كر

مرافلان كالعالم الما المام المرابع

بالترا ود فداس اميدس

تابتكرسد بكاستفاد كافون كده العجم ابتك Jiz UBBEX plover with

ولت كاموجب بدراب وكوناول يرتم كاذات

لوگ داخل ہوھے ہیں۔ و دکوشش کیں۔ کانفعات کانعیاد مندوسان اور اعلت ن معلاً ايك بوجائے رقانونا و ایک ہی ہے۔ گر علی طور پر بہت بڑا فرق نظراتا ہے۔ یں با و ب زدید کول گا۔ که بندونان ی اورای محرسوں كى عدالتون ين ذياده شرىفان برياد برياد برياد برياد مجرموں کے -اس کا وجریا ہے ۔ کا انگریز اگلتان کی عدائس ادران کے طرزعل سے دا قف ہوتے ہیں اور ده این عادات ادر تربیت کوبهت جدد میدل این سکت مردنة رفية مالات بدلتة بلتي ب

عُومن عزدرت الله على كافان كوماك كافلاق كو بدك كالك فراجه سايا علي في درك افلا في دورى كا الكيانيث ؟

معروفين المافيا

دا) مولوى مخرفضل خان ما حب في بنكال الصقيم كرمراكذار علاوه ما مُرادك أملى يرمجى ب ربري و مِعلا ووصعما مُرا مے آمدین کا بھی بار صدر بدوسیت اورکرا دیوں گا۔ ببری سالعۃ وميت كا ديسيا يه و

وم المسمى محري والدسع الدين صاحب كوج الموسى عدا اللهين م كريرى ميت معرمائداد كمتعلق ب كرمراكداده ماردادك اعدى ريس عكم موار آخري - بددامي ي الدل كالى الصم يعدميت اداركاريك :

رس بانومحد في الدما حب كليك قلوم يكرين را دل يندي موسى معنے بن کا ومیت الصرام کی ہے . مراس نے الصر ا من كادار اكرنا شرفع كرديا بوايد والاراشيخ غلام بني ماحي الموكوا لضلع جيم يكين برك و مر ادر بری برومیت، کربعدد قات مری جانداد مروك كياصدى الاسمدر الجن احدير قادمان موكى ركراع بعنی بال ۱۹ کور دھیت کرناموں کر بجائے باصرے باعصه جا عداد مروكه كا ماك مروراتمن احديد قاديان موكى -(٥) متى محرعبد الترصاف ديدرشس كورث سيالكوك ي ير كاكرد إب كريرى دميت علاسه بالمادم وكدكم إحم كاب- والذارد ادق يرب- وكامن الله معياموا منخوادب رمي ما زست اين امل كالحى و حصراموادادا

كركار مول كا - فقط معدمرددر سكرترى محتوكاديرداد مصالح قرسان بقرائي

من من الله الطعنا اوركيفيت الناسب من اس سعطاقات كسن ك موقع كى قاشى بول ما ورجام ما بول كالمع بلغ مارمول المرادان المريزارول تسمى والتالي المريزارول راورو الما على كدرواز عطولات المالى ادد عدالت کے جروں کے کہرے یں و بوک ای سے مونا ہے۔ وہ کوئی ونا اللا بنت کی باق ایس مصر ویا۔ و يرفلات اس كيان حياك عردم يروم ابتروا اور جرم تابت بوطاح برصى تعزيرى سراك سواكني قسم كى محتی اور برکا ی اس سے جا رُ ابنیں رکبی ماتی - افس اور مجرف ال كوفعال كرتے دقت الى سے افائیت كالو لا منظر المعنى المركمي عب المدوم ابت لا بوقا من م أزاد الما الله تعانى شرون محسامة كرسى رجعاديا ے۔ اگتان کالبداس کردے یں طرابوالا تاہے۔ میں اب بیال کی دی کے اوری ہے۔ کا اے عدالت کے مراب ي كوراد كا جائے ملك ده برا بائے قافق شرد كميالة بيقاكس يراني أبدكا وكيرى العلى كان السائين كرياس بي شيدن را فورا المبرعل في شروع بويا اس لي كرد مردارا حكام فورا" توجركوفيي رادر بعض إفيا ایس کری سے دکہنٹوں ٹی ایا کایاں اٹر پیداکی ہے۔ صبع کا خارات می کو کاب ہوتی ہے۔ اور شام سے اقبارات اميرعلدد كدك فرك والع بوقي و وجريب ك موك تك يت اور ما اورقوم كاحتيق عبلائ كے مذب سے توری اور ذمر دا دا حکام کانسیالین

سر کالی بادر مری سے دوری کافن کے دو مع دق مزم عرم ابني . جينا مداستفاظ ايندووي ك الابت مرك اور مزم كا يرون بني كروه اينات كوبياه اس من ميد الماسركون فالذي جم تا بت ببي كوى وج منبيل موسحتى ركاس الساس كا ذقت أفرين ملوك مع مندوا ين بها وقات يولدكل قيديول كم متعلق اس مع كالاالات الاست الدين كويت كالى كالكول بين كيا كاليك وورون كمتعان ال قسم كا اصلاح كالوشش البيس كى فئ - يرى ما یں دقت آگی ہے۔ کان ایت کے د تالک قائم لیصفے التے در موں سے اس قسم کا سوک د کیا جائے۔ جال کی فاقول موصوفه يهريك ذور كاسفرول ي انتاراشداورافلاب

سداد المراج د كيد الازمن كرد ا - آب كوا فكالد الوادت ي احدى منترى كما يك دو فقود ل يركي الحف كالوقد فل كيا معدده بركه بخارا من صاحب مولف نے اپنے طور برجو فیا کرام کے حول مما دستورى طرف لاج ولائى ب- كرقاديان مي سقر بوي ست بطور تحفر تعبل باميده مع أنا أداب نفوف سيء

انكار ون ماحب ولحقين لي مديد دولا شاري ع- اور برسوال كرتيب كروما معنوت وقائد كانتات يعي كي الاول سے نذرانے وصول کئے۔

بوايامون ، كرادل توب كرير ايك اليدوس كالي بوحفرت الم م كرى قام كرده مسيق كالحاركن تيس ريو براه داست اسى ك دمرارى عائر بوق بى منه يرقوي الم الدى طوف سى الريم البالغ كران كيون دكياكيا - قواس ك يعني بترناطي كرايامتوره كون اجاز إخلاف دسلام باتنب - كيالى سلاكاكن معنى يا عام إلى كري كوري مندين ويا بندنب بجي ين يركوناني الداوليا والتدكي صنورخان واقدا فيست فجيد بربرك كالابنز

نبين؟ إنه أداب ملاقات سے نبيل؟ مانى د ما أب كابيروال كد أ قالے كا كمات جى غذرا ف وصول كف يونكا سي ولجى الدت وران كا وتفاق بنين إلوا-اس الفاكب منزودين - سفة زان جيدين يرعم - ادرع جي سافول كو بريا الهاالذين آمنوا اذا ناجيتم المرسول نفلاط بين بدى بخواكم صدقة زالك خابر المهرامه راب وموم بونا جا مية - كريدات يا بي ك في ورج كرنا جي مزودي مِنَا عِمداور حمول نيعن كه الع تيام تعلى اورو يافي كى عزودت ے- بارینمہ ای بات کا بڑو ت دینا جا ہے ۔ کر کھی کوئی ایسا واقعہ ではは一年一日からはははははいからから كالوقور ماليابو-اى عذريرك وه في للا بس بالتارة بي كان البي بان جلائي كي يوم

اخبار الاال المال مرتمي لايورس شائع بودائي والمعد المعالى يان كاعذبه عدمه- حق الوئع اللائ صدود ك المدر وقردارانه باتول سے بيا مجروب عيد افارت رك العرون عدور الم توبين كموا فيبادر تبين كياكيا - برجي ساون كالمنافى ذست وسكنت كاجوت بالمدووندان الاكاردون العدال وم

المال بل بجبوان جادع منزيع وقال الكفرين هذا ساخ كتاحب -اور من دا يون في ما عالفي الذكر عليه من نبينا بل هوكذابيد شريم اليوري وريفية إلى-د ده ود بودرسته عور دستم الله ما دراسته آب كوالمال مى اس مجت-اى طرح بوقين دات كرده بين يان بن - ده تور تور د این آپ کو انعال الی سے عوم سینداک

إزجان مرصدفان بهادر فيمالى فالامر رجان سرحدكا يولئيلان - دے -ى ك فولى تحت علم الين ير ك جردية وي أب يداك علائن ہے۔ کا ہا ایاسد کی اتا ہے اس معروف رہے۔ اس کے شحين مرحد براده ورياستين ايك كان اور ما داوع جاعت العدية بنائي- بن بن من ولريا ورفوانين مي فاللها كراكم ما حربوش ردان زناه

تعب به كر زجان مرصرة ناكام در الياسيك نام مودى فيريدا يدارا كانب بي كالول بون دو بني ديك فياخان برادر في وي سركاري حيثيت كوندم يسكم معاط ين دسليه كاربنايا - تام علاقه شهادت د عاد كر روزيس -اكي طرف باروخ جاعت بي مدرا عراور فو المين كو بتانا دوم طرف المبين الى مؤمّل كويا يزدل اور المستنظمين ال كى انتهائي بتكسم - يراي كان م - جي يين دون آرون ك داجوتول يري بهادر توم برج الزام نادوا ديكاديا تفاركريم شابان دسلام سے و دکرسمان ہو گئے تھے۔ ہم سرعد کے الخانين دباربوخ المخاص كر زجان سرعد كم ناكام مرست بزار درج شجاع اوربها دراد رسقل مزاح مجية بي الر المون في احديث أوتبول كما قويقيدًا في أو يجور ورك كي ك رعب بن أكرا ياكى مومل ونها وى عدد دوم على الاعلالية الى - كرتهان برصرف اليه موزي كالبت ير مدده ریادک کرکے بہت بڑی ذمروالع استاوی عائد کی ہے۔

موای تودراندی ایدای در ایدای ایدای とうとといういかりゃ きょうととしら بالادوره فوالترس شروع بوكردوس يتبري يعاديك اس سے سب بھائیوں اور ان بادر موقع پردون دي الواي جي مندج ذي احوادل پر المحري ك عيوت بهان والع وكر بندو تان كم اصلى بالنان عين ميذه توم يا برسد ورك أن يوق م مودان كا اللي

بالتندن يرظم دعادي ب- اس خاسات كرور الحيوت إلى ف والے والوں کی تعداد روم شماری میں مندود ک سے مدا ہونی اللے ر نوش الليج برايري عمالي كي تتم كي تتكايرو جائد ودبد ين واي يريوال كركتاب-

بهاميد كرفاى وكافاى تودداندى كادوره كالياب رب الم- صيفت ين مندون كون من المن من وكدوه المعلى طوف قو الهي تفرخفاون سے ديجيس مانسانيت که اوسا حقوق بي ن دي واوردوسرى طرف اين تقداد برصاف اور الهيت بتا في كيام الهين ابناجزوتهايسء

افتالات

الرحى كے مالى يرس سالتى

ين سائن دحرى بون مين بنا عاجابتا بون كرسائن دحرمون كالماندى في مانيول فيدي تدى يركام كيابي-بن برجی وی کرنا جا بہا ہوں و کر پراگ دائے بس کتھ کے م سان دهری بندون کی ایک بری میما بوی فعی -اس می مندمی كادسترسي لميش بؤا تقا-اس من رتشج كماكيا تفارك كي معي حاتي الاسرى الروه بندود ص بن الما يا - وده بند بوسكتاب- مؤاه سلمان بور عبياني بوريبودى بورعيني بوسا كون بورمندوستان كابويا ديا كالى عدكا بوراس كرزدككى مرين بندور به بول يا در بهول وه سيكسب بندوي रिया के पान्य किया है ए हैं कि किया किया किया موہوں میں کی کوئے۔ ایس ہوسکنا۔ کرنائن دحری تدعی کے معالم المادموادمورا و تابيد ديان ارتفاى ارتفاى)

راه في مل الوك يخر

كدفت اه لابوس احدول كابو ملس وا-اى بى ايك وا سوال دبواب كم يعتمى دفئت ركها كيا تفار أدبرساجون فناس سے فائدہ انتقار قرائ کی ایات اور واقعات سے بیاتاب کر کے دكفايا - كراسلام من جرى تعليم و تود عد - جنائي كاللي يوفود العروب كالولاى فاستدارى كا والقريد ويا ي- يش كواي-موادى منت التلك الرافقات من مناساركا كيا - توصى ماي مقائدان اخلان كالاعلى إركاب الدابول عام بھی ۔ کرافنان کے اجار سے اسلام کوکیا تھیں۔ اسلام کوفی ميداكر ف ك المافت أوسرزين مندوستان ي كويسري على

معافظ المراكوبيال رجيرة

بى كى ني كى ني قول الدين المان المان المان المان المراق ا

عبارط كافاني رحاني دران رينجاب

میں نے کتاب سیندروار و شارت مین کا ملافظر کیا۔ یہ کتا واقعی شارت مین فرسمنون میں بے نظیراورسب سے ابھی ہے۔ مبتدی فقولی سی معادیں اجھی خرج شارت مین در کے فن سے واقف ہوسکتاہے ۔ اس سے بہتراس منون پر اس سے بہتے میری نظرسے شیں گذری ۔

دسخط مرزاها کم میک اور دند بیشر و محکر بوایس ؟

نورف: - مراک خوانده کم ای اور مفاصیا کی ز - تفادیر مناظرات و میاسی ت کیمنے والوں ، اور مفاصیلوں ، مومنیک مراکب وی علم امحاب کے لیے سفید تنا بت ہوتی ہے ۔

مراکب وی علم امحاب کے لیے سفید تنا بت ہوتی ہے ۔

الله المالية ا المالية رام المالية ال المراد ا

الروايث اور الميزويين

المرسال المرائد المرا

نوت نین ایرویدرش تریاق بندر بروی بعدونداک مادی مر برمر فریاد بوگا و المستند می موجد تریاق بختیم در در بروی و خاک دمرز داحا کم مرکب احمای موجد تریاق بختیم در در بروی وی ا محاکما دمرز داحا کم مرکب احمای موجد تریاق بختیم در در بروی وی ا

الرفارية المرافع المر

افوی الحلیوم ندکے فقط الحی احلی مناظر کا مناظر کا مناظر میں المسے ہے۔
میونک کا رہا سان کی طرف سے مناظر بیڈت پرنتا ب دام نے جمعین العقام میں میں اور دیا ہے۔ اور احلی کا متناظر مولو ہوں کے فتوسے کی بیش کر دیا ہے۔ اور احلی کا متناظر مولوی الربائی الربائی کا اس کا کوئی جواب اور ایک مناظر مولوی الربائی الربائی مناظر مولوی المناظر مولوی الربائی مناظر مولوی المناظر مولوی مولوی المناظر مولوی المناظر مولوی المناظر مولوی مولوی المناظر مولوی مولوی مولوی مولوی مولوی مولوی مولوی مولوی المناظر مولوی مو

كفركا بمعاور لياء

کفر کا عبا دُلب اس فقددگرگیا ہے۔ کہ اگر کی شخص کو تمام ملاء میں مکر کا فر کہیں۔ تو وک علام کا خراق اور تے ہیں۔ اور کا فرد نواتا جرتا ہے۔ مذاک کی بوی سے کوئی نکلے کرتا ہے۔ مذاک سے کلام م سام ترک کیا جا تا ہے۔

صِيماول كى كفرنسندى اس مدتك بيني جى ہے۔ توجع كن برنو ئى سينت فائده بى كياہ ، اگر كفر كے فقى كو دتيع برايا جانا ہے ۔ فواس امر كا التر ، ام كيا جائے ۔ كر اگر نده بس بر كفر كا فتوى عرب اللہ عالم الك خفى كو كا فركم على وسلا فول كاميا برنا كو ندى يفض بي يرب الله عالم الك خفى كو كا فركم تاليك ، اوردوسرا اس سے دركتا عرب الله تا فائم كو نديا ہے ۔ بس كا نتيجہ يہ بونا ہے ۔ كو كا وكو اليك كفر كا التى كا عمل البيل بونا ، حد الك ملے علام كياس ايك كفرى قوره كيا ہے۔ اس كو قو اتنا المذال و كو د كو الول ك دل سے كو كا توف بى نكل جائے اس كو قو اتنا المذال و كو د كو الول ك دل سے كو كا توف بى نكل جائے (الجمعیت ، ارجودى)

اللام كا بحالي جارا

ر استنهادات کاموت که در دار نود مشتهری زکدا مغفل بدیری

موقى شرمير في كمال كروما

يرام تواسار وزروش كاطرع فايرم وحكاب ميدللا يوكات فعن بعرد للرب مفل وم من عبولا مالا ما في منا - دمند - ير بال - ناخور - كوم من ر توند مانداي توتیابند سفرفید علر ایراف حیم کے لئے اکرے تعمت ایک آول دورد ہے اللے اندے استهال ع تمير ساردن يي كي أعمون من خايان وق دكما في ديارمناني اب الترك فعنل سے إسے الكل أرام ہے - يہ مرمدين سے اين والده ما حرك بي استعال كرايا بن في التيس عرص ايك مال سع بهت فرا ب تفيّل م بي ايد ان كا على والرا موي من وما مب ايرت مرد واكر بهارى على ماحد لا بوره ميع الملك عليم احمل فان صاحب دملوى زيرة الحكما وميناب شاهدين ماجب لاہورسے کرایا۔ ملکوکوی افاقہ مزموار آب کے نرم کے جلدون ے استعال سے تایاں محت ہوگئی ہے ۔ بطور مشکریہ کے میز بطور اربال خدمت من رقبول فرماوين وكياس سي رفع كر كمي كوى اورسلى بوسكى ميع ؟

جى طرح موتى مرمد ويجيرون الع جلد امرا في يتم كے الله مانا كيا ہے رہيك امولى اكرالدن مى بدي دماعى كرورلون كالتي ترياق سلم كى كى بيد جوموم راك عواری زند زکام و کالسی و فیره سے آب کی حفاظت کریکی ریکوں کوممنیوط بات کی رول ودماغ كو تفويت دے كى دكندے فون كومان اور عده فون كو يد اكرے كى جب بسل ما وشي الما الله عن يدواي تياري لئي سواني عدلى وجرس ما متون بالقفروف بوكن ادر كئي درنواس بدول ميل كي يرى رس - أينده موسى برسات مروع بول جي على لادورات كامن ورامنكل مقارفائده والزرم ع بالقرس م ركيز كوصيقى شافى وي ي مرمراب وفي سے كرائى طرف عرده سے عرده اورفالس اد دیات ملك كمن اكروں ماد كاد وارد موب كے بدر الحد للتراب س منار بلك كيمش كن کے قابل ہوا ہوں۔ لہذا وہ لوگ تہنیں این صحت کا کھی خیال ہے جس کے بغیرانسان زند ورگورہے ۔ انس فی الفور اکیرانبدن طلب کر فی جا مسے ۔ جو مر کودیت بنائے کی۔ دلس ای امنگ دور اعضار مین تر تا دورول و د ماغین ی جولانی بد اکرے کی دوریز اليان بوركاب اس ك سكوا في ستى كى سددواختم بوعات - اورايرس سان أب كوكن ما وكا انتظارك ما يرك رقيت ايك ماه كي حوراك صرفيا يح رو يدرمش

الميتسيال في برنده دواي) الرآب باوقادين الراياصول ولادكى فاطرمينكرون كرك مالوس موكفيس - توايس المجعب الاتردواى كواستعال كري قدرت ضاكاطا فطركين ويدواي مرمروالده ماحري بنتس سال ي في برفعل الدن ماحي وكرموضع كادار ان كويارة تأل تك ى اولاد م موى الاداى عالمقال عوادي كاب و١١١ والمرض الركوا سابق الازم اعرب متورقاويا - الكوغرم سال تكساكرى اولاد ترموى اس ا كم ملاع اوراس محدا الروداي ع استوال عدان كم الداد

بنظردوام كالرسوكدة واعصاب ول ودماع والعضاء ومررك طافورا كے ليے ای ای تطریع رمقال دفوروام ات اسے رامی ای اس بهاس كالتعلق كيوم يرفام ورسائ كرن بنس جائية - أركبس مناك مبالغرن تحق - بلامرن قديم و قابل مكما ومصنفين كي فررا دران کے ذاتی کارب کی کتب نے ذیل میں تاکہ نوا میٹر اس بلظر و قدرتی دوا کے دستمال سے ادران مومین اس دوای کے جوت الگیزا شاغوا کے ا ين كموى موى موى موى الدومامل كه كم فرح والفن كامصداق بي - اوراطياد مي الرناياب دواكو حاصل كرك بين كرف العنل عين كرون به اولاد كورتون كوراؤلاد كرديا ينوز كيل في في المادي الموادي ال ريينون كوفائده بينيانس يونكر يغمت برايك كوميرين أمكتي واستف ورتند والحاب اليي فبظر موقعه كويالات حارة دوي كم المتفايو بوائ واي كوامتوال كوندائ كالتحال كالمتان وال كهاربادايناياب دواليس الأكريي رديشي

منقول ازباد كار رضائي مني دارع اسطرى مصفرموادى فكيم رضاعلى فال صاحب ديدرا بادى وخواص الاد ومطيره وم صنفه علام دودهمى العامال كالعام والحي مان من المحتال من المعال المولان المعال مولان المعالية والموال المعالية المال المعال المولان المعال المولان المعالية المولان المعالم المولان المولد المول الديك والول كورشك تب راكا مساعة ووى كوه مدودا كحفر وي على مرجع الماقة ساكفين المنا الله العالات المساؤع كالماع ودوه والمال والمعاري وزب بوجا بيركما إلى المال المال المولى والمال المال أدب تولدى متداري وحاتول كرمفيرك التر تباديز غذاس بشركها على بالحلاس وعداني دناعي بدني توت برماك متعافا يرسعا وت تنزل متعقرها فمناب ولوئ فكيميز معادت في منازيت الراعل الد

استهادات كالمحت كادم وارفور شيريل رندك الفقل- والطيرا